

## **Аннотация к рабочей программе по предмету “Музыка” (1-4 классы)**

**Для реализации программы используются следующие учебники, дидактические и методические материалы:**

1. Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой. 1–4 классы
2. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1–4 классы

### **Учебники**

#### **Музыка. 1 класс**

3. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 1 класс
4. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 1 класс (CD MP3)

#### **Музыка. 2 класс**

5. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 2 класс
6. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 2 класс (CD MP3)

#### **Музыка. 3 класс**

7. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 3 класс
8. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 3 класс (CD MP3)

#### **Музыка. 4 класс**

9. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 4 класс
10. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 4 класс (CD MP3)

### **Общее количество часов, отводимых на изучение предмета (курса)**

Программа курса рассчитана на 131 час. В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Музыка» отводится во 2- 4 классах-34 часа (из расчета 1 час в неделю), в 1 классе – 29 часа

**Цель программы** – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры. Формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки; воспитание эмоционально- ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов; развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация)